

二木屋

狂言 大藏流 大藏教義「節分」



日本舞踊 西川流 西川真祐乃 振付 人間国宝 西川扇藏「花扇」



写真提供：荒巻樹里

昭和五六（一九八二）年生まれ。
二世大藏吉次郎の長男。
駒沢大学文学部歴史学科卒。
第二四世宗家故大藏彌右衛門
及び、父に師事。
四才で『業平餅』の稚児役で初
舞台を踏み、今日までに狂言に
おける大曲・秘曲、「末廣がり」
「千歳」「那須」「三番三」「釣狐」
を披く。



撮影：八巻典千代

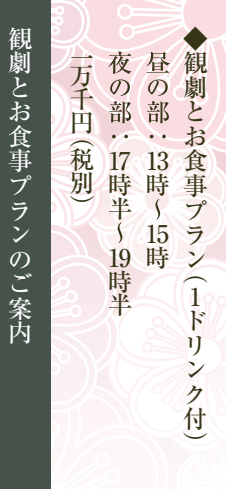
幼少より母と同じ藤間流のも
とで手ほどきを受ける。
その後十世宗家西川扇藏（人間
国宝）長女祐子に師事。
平成元年名取真祐乃の名が許
される。
同年西川扇藏（人間国宝）が主
催する【西川会】で名披露目の
舞台を踏む。
主に宗家と祐子師に指導を受
けながら西川会に出演。
出演演目に鷺娘、櫓のお七、藤
娘等がある。

狂言と日本舞踊



観劇のみのご案内
◆観劇のみ
二〇一九年二月二日（土）
16時～17時半まで
四千元（税別）

節分と雛の室礼
狂言と日本舞踊の競演
二月二日（土）16時～



◆観劇とお食事プラン（1ドリンク付）
昼の部：13時～15時
夜の部：17時半～19時半
二万千元（税別）
観劇とお食事プランのご案内

